

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Βασιλέως Ηρακλείου 26,
546 24 Θεσσαλονίκη

| |
|------------------------------------|
| ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ |
| Αριθ. Πρωτ. 390/25-1-17 |
| Διεύθυνση: σε |

Αθήνα, 23 Ιανουαρίου 2017

Αξιότιμε Πρόεδρε,

Η είδηση για την ανέγερση προσεχώς μεγαλειώδους Μουσείου Ολοκαυτώματος στην Θεσσαλονίκη, σε συνεργασία με τον δυναμικό Δήμαρχο κύριο Γιάννη Μπουτάρη, αποτελεί απτή απόδειξη της πραγματοποίησης ενός σχεδίου που θα παρέμενε άπιαστο όνειρο, χωρίς τη διορατικότητα και το δυναμισμό που διακρίνει εσάς, τους δύο κύριους συντελεστές του έργου.

Χαίρομαι ιδιαίτερα για το ότι η Θεσσαλονίκη, αγαπημένη πόλη και γενέτειρα των προγόνων μου Καπόν, θα φιλοξενήσει το νέο Μουσείο Ολοκαυτώματος, σύμβολο ενάντια στο ρατσισμό ο οποίος δηλητηριάζει τις σύγχρονες κοινωνίες, σιοχεύοντας στα ταπεινά ένστικτα του ανθρώπου τα οποία βρίσκουν γόνιμο έδαφος στην οικονομική και πολιτιστική κρίση που ταλανίζει την Ευρώπη.

Σαν ελάχιστο δείγμα της προσήλωσής μου στην διάσωση ενός σημαντικού παρελθόντος που αποτελεί και παρελθόν όλης της Ευρώπης, θα ήθελα να προσφέρω στο Νέο Μουσείο που θα δημιουργηθεί δύο σπάνια αντικείμενα της συλλογής μου για τον Εβραϊσμό της Κρήτης, έχοντας και εγώ Χανιώτικες ρίζες από την μητέρα μου Μαζαλτώβ - Μαφάλντα Μινέρμπο που γεννήθηκε και έζησε εκεί. Πρόκειται για ένα ολομέταξο χαλί προσευχής, ένα από τα τέσσερα που στρώνονταν από τον παππού μου Μουσή Μινέρμπο, Πρόεδρο της Εβραϊκής Κοινότητας των Χανίων μέχρι το 1915, προς τιμήν των Ελλήνων Βασιλέων, στις επισκέψεις τους στη Συναγωγή "Shalom" όπου υπήρχε και ειδικός θρόνος με τα σύμβολα της Βασιλείας. Το άλλο αντικείμενο είναι ένα λεπτούργημα. Είναι ένας κόκκος σταριού με χαραγμένες τις 10 εντολές, από τα χέρια του περίφημου Αρχιραββίνου Κρήτης Αβραάμ Μπέν Νταβίνι Εβλαγκόν (1846-1934). Επουνάπιω σχετικές φωτογραφίες .

Κλείνοντας την επιστολή μου σας συγχαίρω από καρδιάς, ευχόμενη ο δρόμος για την ολοκλήρωση αυτού του μεγαλεπήβολου έργου να είναι βρατός.

Με εκτίμηση



Ντόνα-Λίλιαν Καπόν



Αριστερά, το μεταξωτό χαλί προσευχής που παραχωρούσε μαζί με άλλα τρία, ο παπούς μου Μωυσής Α. Μινέρμπο, Πρόεδρος της Εβραϊκής Κοινότητας Χανίων μέχρι το 1915, για τις ανάγκες της Συναγωγής "Shalom" στις κατά καιρούς επισκέψεις των Ελλήνων Βασιλέων.

Στην επάνω αριστερά φωτογραφία διακρίνεται ο Ραββίνος Αβραάμ Μπεν Νταβίντ Εβλαγκόν και στη δεξιά, το χαλί στρωμένο στο δάπεδο μπροστά από το βάθρο του θρόνου με τα σύμβολα της Βασιλείας, που σπηνόταν ειδικά για την υποδοχή του Βασιλέως.





Μικρογραφία πάνω σε κόκκο σταριού με χαραγμένες τις 10 εντολές,
έργο του Αρχιεραββίνου Κρήτης Αβραάμ Μπεν Νταβίντ Εβλαγκόν.
Πρώτη δεκαετία 20ου αιώνα.

